

Usulü: Düyek

MEHMET ŞAKI

# HATIRAN DOLU KALBİM

Beste: Serdar Kaşıkçı  
Gitar: Erol Korkmaz  
Nisan 1980

1. B  
2. M. ARANARME

YAY

MIZ

YAY

(B)

DÖN. VOK. HA TI RAN DO LU KAL RIM SE MI HIÇ U MUT MA DIM... İ NAN SE NİN ÜS TÜ NE BAŞ KAGÜL KÖ LA MEDİM  
DEĞ Lİ YİM CE CE GÜN DÜZ SE NİN AŞ KIN İ ÇİN BİN... GÖN LÜMBE SE NİN A BİN BÜŞ MÜ YOR SUN Dİ LİM BEN

CON. LER GE LİP GEÇ Tİ YOL DA KAL DI GÖZ LE RİM YOL LU BUL DA YA NİL MAL SE Nİ ÖY LE Bİ LE DİM  
DİZ BEK Lİ YÖ RUM SİN MÂ LÂ GEL Mİ YOR SUN YER MEZ Mİ ÇEK Yİ LE RİM SE Nİ ÇEK Ü TÖ YOR SUN

SAZ

KIR BÜŞ TÖ SAÇ LA Rİ MA YIL LAR TÖ KET Tİ GE Nİ KA DER YAZ MİŞ AL Nİ MA

BEK LE YE CE GİM SE Nİ

SAZ

II

SAZ

DÖN. VOK. MEV SİM LER GE LİP GEÇ Tİ YOL DA KAL DI GÖZ LE RİM

I

II

YOL LU BUL DA YA NİL MAL SE Nİ ÖY LE Bİ LE DİM SE Nİ ÖY LE Bİ LE DİM. SAZ

① HATIRAN DOLU KALBİM SENİ HİÇ UNUTMADIM  
İNNAN SENİN ÜSTÜNE BAŞLA GÜL KOKLAMADIM  
MEV SİMLER GELİP SEĞTİ YOLDA KALDI GÖZLERİM  
YOKLUĞUN DAYANILMAZ SENİ ÖYLE BİLEDİM.

MAKARAR { KIR DÜŞTÜ SAÇLARIMA TULAR TÜKETTİ SENİ KADER YAZMIŞ ALINIMA BEKLEYE CEĞİM SENİ  
MEV SİMLER GELİP SEĞTİ YOLDA KALDI GÖZLERİM YOKLUĞUN DAYANILMAZ SENİ ÖYLE BİLEDİM.

② BEKLEDİM GECE GÜNDÜZ SENİN AŞKIN İÇİN BEN  
GÖN LÜMBE SENİN ADIN BÜŞMÜ YORSUN BİLİMDEN  
YAKARIR NEKİ YORUM SİN HALI GELMİYORSUN  
YERMEZMİ ÇENTİKLERİM SENİ ÇOK ÖZÜ YORSUN.